

PLAN LECTOR 2024

El equipo docente quiere dinamizar el uso del plan lector como un elemento más del trabajo de aula, diversificando temáticas y posibilitando que su lectura sea incorporada a las temáticas de aprendizaje en diversos contextos, más allá del carácter obligatorio asociado al control de la lectura.

Para este fin, existen 2 categorías de libros, que tendrán una connotación especial para el fomento de la lectura en la sala de clase para abordar las temáticas de aprendizaje.

Lectura domiciliaria (LD)	Lectura en aula (LA)
<p>Corresponde a la lectura tradicional, donde una lista de textos se solicita que sean adquiridos y leídos en casa, para realizar una evaluación sumativa al término de cada bimestre.</p> <p>Para esto diversificamos los formatos e instrumentos de evaluación, con foco en la comprensión lectora y habilidades lingüísticas que se desarrollarán durante el año escolar.</p> <p>Este plan de lectura domiciliaria consta de 1 libro por bimestre.</p>	<p>Corresponde a un listado de títulos que serán leídos en la sala para ampliar y profundizar la reflexión y el aprendizaje de temáticas a trabajar durante el año escolar en distintas áreas (música, medio ambiente, ciudadanía, etc.)</p> <p>Se contará con copias disponibles para las salas y realizar así lecturas guiadas.</p> <p>Se invita a las familias a adquirirlo de manera voluntaria, facilitando así la participación de sus hijos en las lecturas compartidas.</p> <p>Este plan de lectura en aula consta de 1 libro por bimestre.</p>

Según lo anterior, el plan lector del año escolar 2024 es el siguiente:

I Bimestre	
LD	<p>La invención de Hugo Cabret. Brian Selznick. Ed. SM. ISBN: 9788468209821.</p> <p>o</p> <p>La leyenda del rey errante. Laura Gallego. Ed. SM ISBN: 9789563492392 (Digital en Odilo ✓)</p>
LA	<p>Basura cero. Fernanda Piedra. Ed. Zig-Zag. ISBN:9788431698553.</p>

II Bimestre	
LD	<p>Área Lenguaje</p> <p>Mitos griegos. María Angelidou. Ed. Vicens Vives. ISBN: 9788431690656</p> <p>y</p> <p>La laguna de oro y otras leyendas de América Latina. Jesús Ballaz. Ed. Vicens Vives. ISBN: 9788468209821.</p> <p>Área Cs. Sociales Isabel Ossa (2020) Elena Caffarena, Asesorías Mis Raíces Limitada</p>
LA	<p>Área Lenguaje</p> <p>Selección de textos de la tradición oral: Los profesores del nivel entregarán una selección de mitos, leyendas y cuentos tradicionales.</p> <p>Área Cs. Sociales Isabel Ossa (2020) Elena Caffarena, Asesorías Mis Raíces Limitada</p>

III Bimestre	
LD	<p>El misterio de los bailarines. Lucero de plata. Arthur Conan Doyle. Ed. Vicens Vives. ISBN: 9788468201108</p> <p>y</p> <p>Quique Hache detective. El misterio del arquero desaparecido. <i>Novela gráfica.</i> Sergio Gómez. Ed. Santillana/Loqueleo. ISBN: 9789561526761 ó 9789942313300.</p>
LA	<p>Teatro escolar representable 1. Rubén Unda. Ed. Zig-Zag. ISBN:9789561230804. (Digital en Odilo ✓)</p>

IV Bimestre	
LD	<p>Novela a elección de un mínimo de 150 páginas que los estudiantes deberán presentar a sus profesores antes del comienzo de la lectura con el objetivo de que estos aprueben la pertinencia del libro elegido. La fecha de esta instancia será avisada durante el primer semestre.</p> <p>Adicionalmente, los profesores entregarán un listado de sugerencias para orientar la elección de aquellos estudiantes que no tengan claridad respecto de la obra que leerán.</p>
LA	<p>Selección de Odas de Pablo Neruda. Los profesores del nivel entregarán una selección de textos poéticos.</p>

Lecturas 2023 reutilizable para 2024.